

# «Le remplissage du vide», une œuvre originale de Damien Gillot

Depuis que Damien Gillot a posé le pied sur sa terre natale, il n'a pas pris une minute de répit.

Arrivé au sein des ateliers municipaux de la ville de Maubeuge, il n'a pas hésité à se mettre au travail avec pour objectif créer une sculpture originale présentée ce vendredi 18 septembre dans les locaux d'ExCentric, dans le cadre du vernissage de son exposition qui se tiendra jusqu'au 27 septembre.

Lorsque son cousin Rémi lui fait visiter les lieux, l'artiste pose ses yeux au fond d'une benne et l'inspiration jaillit alors. Le trésor trouvé : un candélabre voué à la destruction. De

là, scie, poste à souder et autres outils se sont mis en route pour faire naître une œuvre teintée par les diverses influences de l'artiste franco-canadien. Poussée dans les méandres de la spiritualité, la pièce où la forme octogonale reste très présente s'inspire de l'ésotérisme de l'arbre des Séphirotes. Partant de la terre au ciel, elle représente plus précisément le monde n°8, celui de la communication. Après l'étape de la confection, la peinture prend place. Damien Gillot souhaite lui donner les couleurs de cette communication tournée toujours vers le spirituel. « Ici, le blanc, couleur de la sagesse et de la pureté dominera. Une bande de l'octogone longiligne sera d'un orange pétant symbolisant la communication ». Le choix de la ligne n'est pas anodin pour lui. De l'autre côté de l'Atlantique, Marcel Bardeau, pionnier de la culture contemporaine à Québec, n'est autre que le mentor de Damien. Cet homme nonagénaire aux nombreuses distinctions joue des lignes à travers ses peintures. Sur cette œuvre « le remplissage du vide ». Le triangle aussi est présent. Un triangle qui se veut ouvert et se mariant aisément avec la symbolique du monde communicatif. « Tout, autour de nous est vecteur de communication, tout est remplissage du vide » souligne Damien Gillot.



LA SAMBRE

VENDREDI 18 SEPTEMBRE 2015

## A NOTER

Dès ce soir, 19h, au local ExCentric situé rue du Commerce à Maubeuge, vous pourrez admirer la curiosité née des mains et de l'esprit de l'artiste franco-canadien Damien Gillot et aussi découvrir son univers artistique à travers une exposition de ses sculptures « made in Canada », une nouvelle série sur la thématique « La déconstruction ».

## Programme «Ailleurs en folie-Montréal»

Vendredi 18 septembre : 19 h : Exposition/vernissage – Espace ExCentric rue du Commerce à Maubeuge : Damien Gillot

21 h : Repas Québécois au Lez'Arts Kfé (sur réservation)  
21 h : rendez-vous aux bûcherons et bûcheronnes dans les bars ExCentriques (La Taverne, le Bon Vin de France, la Monkey Factory)

Samedi 19 septembre : 15 h : Spectacle Humour – « Voyage en terre Québécoise inconnue, t'sais ! » - La Monkey Factory – Av. Mabuse à Maubeuge – Gratuit  
15 h à 19 h : Tiré sur Neige – Gastronomie, Marché québécois – Rue Gippus à Maubeuge

15 h 30 / 16 h 30 / 17 h 30 : Concerts et chansons québécoises – Sylvain Bellegarde – La Taverne / Le Bon Vin de France / La Monkey Factory.